

Graziano Tosoni

Via Corrobiolo n.43
37066 - Sommacampagna
Verona
gramoni@libero.it
17/12/1962
www.grazianotosoni.com



ESPERIENZA PROFESSIONALE

dal 1988 al 1997

Inizio attività

Inizia a lavorare presso la fonderia Bonvicini, come responsabile patina su sculture in bronzo, come responsabile inizia varie collaborazioni e ne segue progetti si trasferisce a Ercolano per un anno, per seguire i lavori, che la fonderia in collaborazione con vari istituti e le belle arti eseguono su opere antiche in bronzo (arringatore, mummie, busti, serpente a 5 teste, torsi, ecc.) - per sostituirli con copie in bronzo e ricopiarne le patine utilizzando patine sia a freddo che a caldo attraverso l'utilizzo di reagenti chimici inorganici lavora e realizza opere di Miro, Dali, DeChirico, Arnaldo P, Perez, Armann, Sosno, Cesar, Matta Sebastian, Murher, Arturo Martini, Cascella Pietro, Botero, Novello Finotti, Minguzzi, Pino Castagna. ecc.

da 2000

Libero Professionista

inizia prima come artigiano e poi come libero professionista, la collaborazione diretta con fondazioni scultori, musei, gallerie, restauratori.

dal 2003

Collaborazioni

lavora a Pietrasanta con Gina Lollobrigida per la realizzazione delle sue opere in bronzo e le grandi mostre Mosca San Pietroburgo Dubai ecc.

Con Novello Finotti realizza tutte le sue opere il grande portale della basilica di Santa Giustina, le grandi mostre in Korea, a Matera ecc.

Pino Castagna tutte le sue opere

Pablo Acthugarj tutte le sue opere

Marcello Mascherini vari restauri e collaborazione con la fondazione di trieste

Jsc Khann tutte le sue opere

Armann tutte le opere in Italia

Cesar opere in Italia

Giuseppe Bergomi varie Opere

Igor Mitoraj opere nei luoghi pubblici e privati, ecc.

Botero varie sculture

collabora con Mast Bologna, fond, Serragnoli, fond Agrati, Fond Severi, Fond Zadi, Fond Arnoux Francia, Galleria saint Ernisett Paris, Gallerie Lelong Paris, ecc.

fonderie Brustolin Verona, Fonderia Ciglia e Carrai Firenze, Fond Fabris e Folla Verona, ecc. Innumerevoli restauri dalla grande scultura di Garibaldi a verona a la Basilica Padova, Cavour Verona, sculture Msc Crociere Genova, Busti ecc.

dal 2010 al 2016

Collabora con RZInstitut di Skopie Macedonia, per la realizzazione di una fonderia in Bronzo, del patrimonio scultoreo del Paese, corsi di formazione per il personale adetto alle varie mansioni, silicini, fusioni, cesellatura e corsi per la patinatura sia a caldo che ha freddo sulle opere e il loro restauro.